

## 愛と死

ガエターノ・ドニゼッティ室内歌曲スペシャル

### *Amore* e MORTE

Gaetano Donizetti, Concerto speciale di arie da camera

#### 第一部

- 1 「天の愛の声 **Amor voce del cielo**」 2声のためのノクターン 作山 玲子・酒井 崇 Pf. 村上 尊志  
〔詩：レオポルド・タランティーニ Leopoldo Tarantini〕

#### ◆ デビューしたての頃の歌曲集

『ソプラノのための3つのカンツォネッタ Tre canzonette per soprano』より (1822年)

- 2 「愛が自分のために創った美しい唇 **Bei labbri che amore**」 中野 沙枝子 Pf. 村上 尊志

#### ◆ カンツォネッタと小二重唱曲

『カンツォネッタ集 Collezione di canzonette』より

- 3 「永遠の愛と誠 **Eterno amore e fè**」 (Sop.) 井口 慈子 Pf. 村上 尊志

- 4 「微笑みは最初の愛撫 **Il sorriso è il primo vezzo**」 (Sop.) 井口 慈子 Pf. 村上 尊志

- 5 「丘の坂道に **Del colle in sul pendio**」 (Sop.) 中野 沙枝子 Pf. 村上 尊志

- 6 「彼の目には魅惑がある **Ha negl'occhi un tale incanto**」 (2 Sop.) 中野 沙枝子・作山 玲子

〔詩：ピエートロ・メタスターズィオ Pietro Metastasio〕 Pf. 村上 尊志

『ドニゼッティ室内用歌曲 小アリアと小二重唱集 Donizetti per camera. Raccolta di Ariette e duettini』より

- 7 「ああ！恩知らずな男 あなたは私を裏切る **Ah! ingrato m'inganni**」 アリエッタ 西山 恵子 Pf. 山岸 茂人

『カンツォネッタと小二重唱集 Raccolta di canzonette e duettini』より

- 8 「酷い人、あなたは私が涙するのを聞かない **O crudel che il mio pianto non odi**」 西山 恵子・栗原 光太郎 Pf. 山岸 茂人

#### ◆ 愛と死のオペラ『ルチーア』の後に

『ポジリポの夏の夜 Nuits d'été à Pausilippe』より (1836年)

- 9 「舟人 **Il barcaiuolo**」 ～ド・クスイー de Coussy 夫人に献呈～ 大町 加津子 Pf. 山岸 茂人  
〔詩：レオポルド・タランティーニ Leopoldo Tarantini〕

- 10 「誓い **Il giuramento**」 2声のためのノクターン 村松 織部・鴨川 太郎 Pf. 山岸 茂人  
〔詩：パラッツォーロ Palazzolo〕

- 11 「暁 **L'aurora**」 2声のためのノクターン 大町 加津子・村田 由紀子 Pf. 山岸 茂人  
〔詩：レオポルド・タランティーニ Leopoldo Tarantini〕

## 第2部

### ◆ この上ない悲しみの年

『インフラスカータの秋の夕べ 《ポジリポの夏の夜》の続編として作曲されたピアノ伴奏付歌曲集』  
Soirées d'automne à l'Infrascata. Album lyrique mis en musique avec acc. de piano pour faire  
suite aux 《Nuits d'été à Pausilippe》より (1837年)

- 12 「遙かに **La lontananza**」 アリエッタ 室井 栄子 *Pf.* 村上 尊志  
〔詩：フェリーチェ・ロマーニ Felice Romani〕
- 13 「船乗りの恋 **Amor marinaro**」 (「私は家をつくりたい **Me voglio fà 'na casa**」) 室井 栄子 *Pf.* 村上 尊志  
ナポリ風カンツォネッタ
- 14 「愛と死 **Amore e morte**」 アリエッタ 澤崎 真里子 *Pf.* 村上 尊志  
〔詩：ジョヴァンニ・L.・レダエッリ Giovanni L. Redaelli〕

### ◆ イタリアからパリへ そして名誉ある地位に

『昼の集い、イギリスのヴィクトリア女王に献上された歌曲集』  
Matinées musicales dédiées à S.M. la Reine Victoria d'Angleterre』より (1841年)

- 15 「さようなら **L'addio** (私は涙の内にあります **Io resto fra le lagrime**)」 二重唱  
〔詩：エスタシュ・デシャン Eustache Deshamps〕 澤崎 真里子・酒井 崇 *Pf.* 村上 尊志
- 16 「祈り **Preghiera**」 (「一粒の涙 **Una lagrima**」) 村田 由紀子 *Pf.* 山岸 茂人

### ◆ 歌曲集にない曲

- 17 「この丘の上に甘い春が来た時 **Quando verrà sul colle**」 ロマンツァ 栗原 光太郎 *Pf.* 山岸 茂人  
～ジョヴァンニ・バッティスタ・ルビーニ Giovanni Battista Rubini に献呈～
- 18 「裏切り者 **Il rinnegato**」 シェーナ 酒井 崇 *Pf.* 村上 尊志  
～ニコラ・ブロスペロ・レヴァセール Nicola Prospero Levasseur [バス歌手] に献呈～  
〔詩：エミリアン・パチーニ Emilien Pacini〕
- 19 「愛する者を愛さずにはいられなくする愛 **Amor, ch'a nullo amato.....**」 (1843年、パリにて)  
〔詩：ダンテ・アリギエーリ Dante Alighieri 三行句詩〕 作山 玲子 *Pf.* 村上 尊志

### ◆ オペラ・アリアと同じ旋律 および機会音楽

- 20 「希望の声 **Voix d'espoir**」 ロマンツァ 作山 玲子 *Pf.* 村上 尊志  
〔詩：サンバル M. Cimbal〕
- 21 「そよ風の翼にのって来た **Venne su l'ale ai zeffiri**」 (1836年) 村松 織部 *Pf.* 山岸 茂人  
ヴィンチェンツォ・ベッリーニ Vincenzo Bellini の死を悼んで  
**Lamento per la morte di Bellini** ～マリーア・マリブラン Maria Malibran に献呈～

### ◆ バスブッフオの世界

- 22 「結婚万歳 **Viva il matrimonio**」 カヴァティエーナ・ブッファ 鴨川 太郎 *Pf.* 山岸 茂人  
〔詩：レオポルド・タランティーニ Leopoldo Tarantini〕

### ◆ アンコール

「愛する者を愛さずにはいられなくする愛 **Amor, ch'a nullo amato.....**」 (1843年、パリにて)  
〔詩：ダンテ・アリギエーリ Dante Alighieri 三行句詩〕 全員 *Pf.* 村上 尊志